

希望小売価格
252,000 円(税込)
240,000 円(税抜)

目的音を確実にとらえ、しかもステレオ定位まで自然に收音



モード切替スイッチにより、多様な収録を一本のマイクでマルチ対応

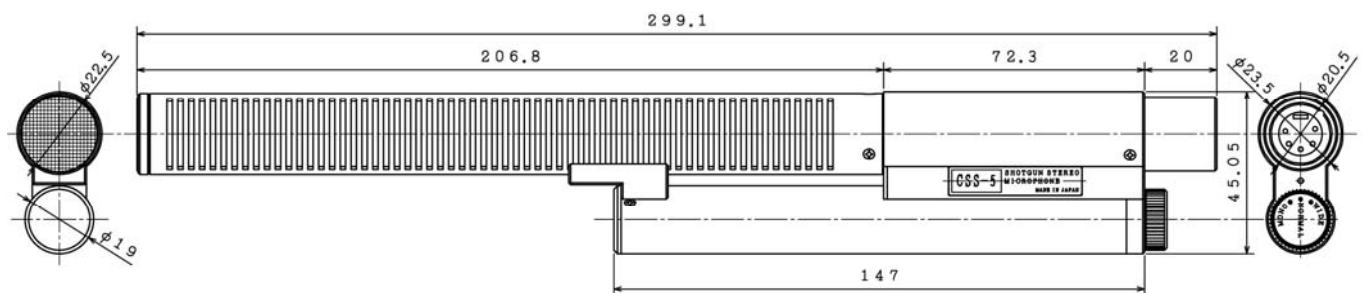
- 【モノラル】 低域から高域まで広帯域で狭角度指向性を有し、周囲雑音が多い場所や残響の長い空間での明瞭な目的音の收音を実現。
- 【ノーマルステレオ】 ステレオ感を損なわず中央の音を明瞭に捉えます。ドラマ・スポーツ・ドキュメンタリーなどの收音に適しています。
- 【ワイドステレオ】 周囲の広がり感に優れた S. E. 收音に適しています。

- 小型・薄型のカプセルを上下・同軸に積層しているため、モノ・ステレオのコンパチに優れ、モノ・ステレオを切り替えても正面の目的音の音質の変化がありません。
- 近接効果の最大の問題である、音源とマイクとの距離による音質の変化（指向性が鋭くなるほど顕著に現れる）が、CSS-5 では、モノの鋭い指向性でも近接効果はほとんど現れません。

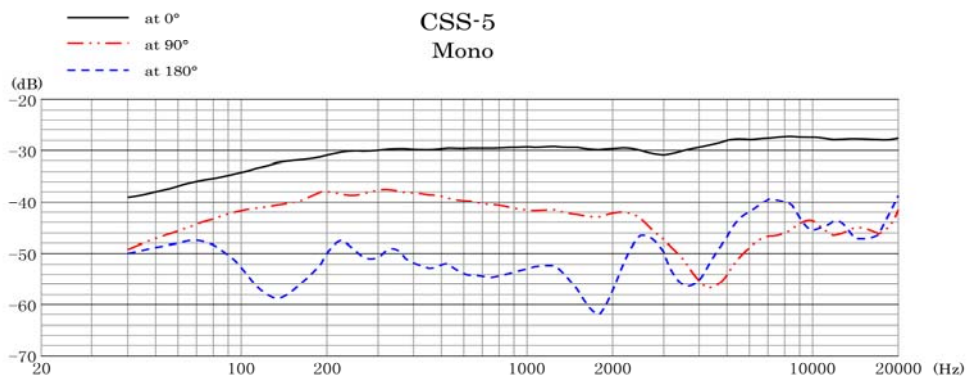
仕様

指向特性	狭角度指向性 および 2ch ステレオ
トランスデューサー	DC バイアスコンデンサ
周波数特性	100Hz - 15kHz
感度 (1kHz 標準)	モノラル 32mV/Pa (-30dB,0dB=1V/Pa) ノーマルステレオ 40mV/Pa (-28dB,0dB=1V/Pa) , ワイドステレオ 70mV/Pa (-23dB,0dB=1V/Pa)
入力換算ノイズレベル(A-weighted)	18dB-A
最大入力音圧レベル(1% THD)	120dB SPL
出カインピーダンス(1KHz、±30%)	240 Ω
電源	+48±4V ファンタム × 2ch (モノ使用の場合は Lch のみ給電で使用可能)
消費電流	2.5mA 以下 (Lch) , 1.6mA 以下 (Rch)
質量	250g
寸法	300mm X 45mm , 22.5mm (スリット部直径) 19mm (グリップ部直径)
表面仕上げ	黒色つや消し焼付塗装
コネクタ	XLR-5M
同梱アクセサリ	ケーブル SC-551/1.5

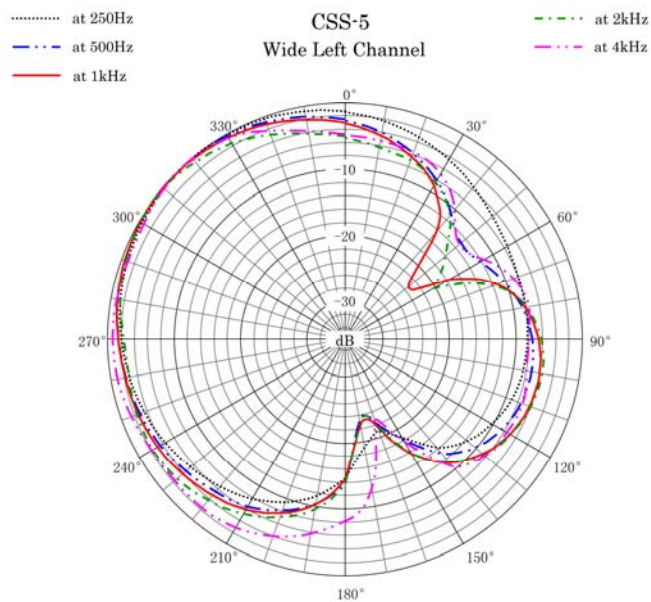
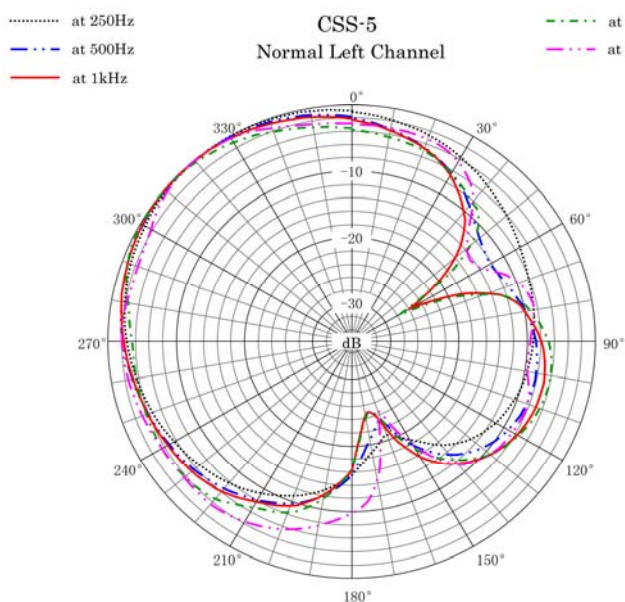
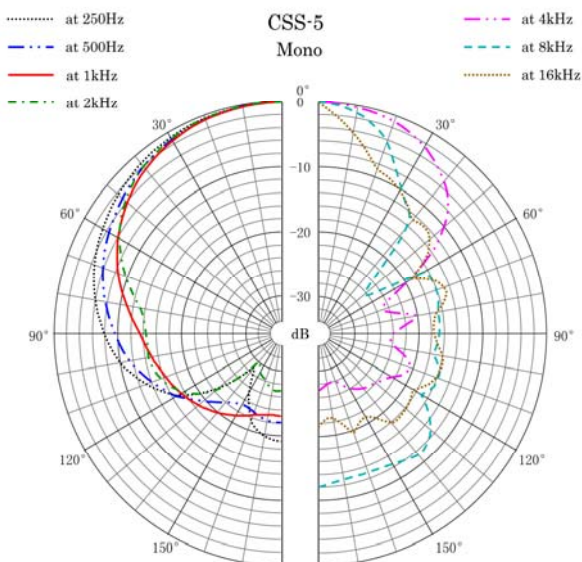
外形寸法図



周波数特性



ポーラパターン



別売りオプション

GS-5

サスペンション付ハンドグリップ
29,400円(税込)
(3/8)



WSJ-5

ウレタンジャマー
19,950円(税込)
(ソフタイ型)



WS-7s

47,250円(税込)
カゴ型ウィンドスクリーン



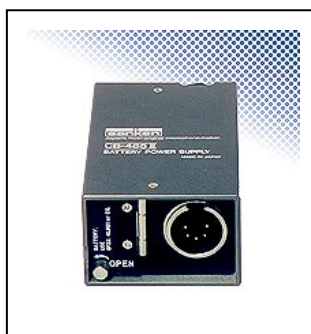
WJ-7s

29,400円(税込)
カゴ型ウィンドジャマー



CB-485 II

52,500円(税込)
P48V 電池電源
(5P 入出力)



TC-5

47,250円(税込)
アルミトランク



仕様は改良の為予告なく変更されることがあります。

三研マイクロホン株式会社

167-0051 東京都杉並区荻窪 2-8-8 TEL:(03)3392-6581 FAX(03)3393-2055

www.sanken-mic.com